

甲部：指定閱讀篇章

/30

《岳陽樓記》 范仲淹

2021年試題1、2020年試題1、2019年試題1、2018年試題1

1. 試解釋以下句子中的粗體字，並把答案寫在橫線上。(6分)

(i) 予觀夫巴陵勝狀，在洞庭一湖。

觀：觀賞 / 觀察 (2分)

(ii) 日星隱耀，山岳潛形。

潛：隱藏 (2分)

(iii) 而或長煙一空，皓月千里。

一：完全 / 盡 / 全部 (2分)

2019年試題6(i)

2. 根據范仲淹所言，他為何寫作本文？(2分)

A. 友人遭罪，作記申訴。

A B C D

B. 友人勤政，作記稱頌。

C. 友人所託，作記載述。(2分)

D. 友人被貶，作記自況。

2021年試題2、2020年試題3、2019年試題4(ii)、2018年試題8(i)

3. 在文章開首，范仲淹讚揚藤子京做岳州知州的政績。試摘錄相關文句。(2分)

政 通 人 和 ， 百 廢 具 興 。 (2分)

2021年試題4

4. 根據《岳陽樓記》的內容，下列哪句話流露感慨心情？哪句話流露凝重心情？又或無從判斷？(4分)

感慨心情 凝重心情 無從判斷

(i) 嗟夫！予嘗求古仁人之心…… (2分)

(ii) 噫！微斯人，吾誰與歸！ (2分)

寫於邊界以外的答案，將不獲評閱。

寫於邊界以外的答案，將不獲評閱。

/6

/2

/2

/4

2020年試題5(i)、2018年試題4

5. 下列引文中的粗體字運用了甚麼描寫手法？(2分)

銜遠山，吞長江，浩浩湯湯，橫無際涯。

- (1) 對偶 (2) 對比 (3) 疊詞 (4) 擬人

A. (1)、(2)

B. (1)、(4) (2分)

C. (2)、(3)

D. (2)、(4)

A B C D

/2

2020年試題4、2018年試題2

6. 《岳陽樓記》描繪了人物和動物在晴天和雨天的活動。試以自己的文句完成下表。(4分)

	晴天	雨天
人物	(i) <u>漁夫在互相唱和着，歌聲此起彼落。</u> (2分) _____	商人和旅客不能成行。
動物	沙鷗在湖上或飛翔或棲息，美麗的魚兒游來游去。	(ii) <u>老虎憤怒地吼叫，猿猴悲傷地啼叫。</u> (2分) _____

寫於邊界以外的答案，將不獲評閱。

寫於邊界以外的答案，將不獲評閱。

/4

2021年試題3

7. 范仲淹以對比手法描寫了洞庭湖的晴雨景色，有何目的？(2分)

A. 凸顯出洞庭湖的美麗景色。

B. 抒發自己憂國憂民的情感。


C. 強調遷客騷人易觸景生情。(2分)

D. 呼應遷客騷人匯聚的原因。

A B C D

/2

寫於邊界以外的答案，將不獲評閱。

續 後 頁 

/2

2020年試題6(i)、2019年試題3(i)

8. (i) 范仲淹提及「居廟堂之高，則憂其民；處江湖之遠，則憂其君」。「廟堂」和「江湖」分別指甚麼？(2分)

A. 「廟堂」指宗廟，「江湖」指社會。

A B C D

B. 「廟堂」指宗廟，「江湖」指鄉野。

C. 「廟堂」指朝廷，「江湖」指社會。

D. 「廟堂」指朝廷，「江湖」指鄉野。(2分)

/2

2019年試題6(ii)

(ii) 承上題，引文表現了范仲淹怎樣的心境？試加以說明。(2分)

引文意指在朝廷做高官時就為百姓的生活福祉而擔憂，不在朝廷為官時就為國君的施政而擔憂，(1分) 表現出范仲淹無論在何時何地都懷抱着憂國憂民的胸懷。(1分)

/4

2020年試題7

9. 文末提及古仁人的處世態度，有人認為學生也應抱持這種態度，你同意嗎？試談談你的看法。(4分)

古仁人抱持的態度是「不以物喜，不以己悲」，(1分) 即不因環境好而高興，也不因自己遭遇差而悲傷；「處世」指待人接物，應付世情。(1分) 我認為學生應抱持這種處世態度，雖然學生的心智仍未成熟，但同樣要面對不少壓力和挑戰，(1分) 如果能夠不受外在的環境影響與人相處，可以更樂觀積極地生活。(1分) / 古仁人抱持的態度是「不以物喜，不以己悲」，(1分) 即不因環境好而高興，也不因自己遭遇差而悲傷；「處世」指待人接物，應付世情。(1分) 我認為學生不應抱持這種處世態度，因為他們的心智仍未成熟，(1分) 在情感處理上或未能掌握得很好，假如勉強自己不受外在環境影響與人相處，容易隱藏情感，以致性格變得過於壓抑，不能坦誠，長久下來易造成情緒困擾的疾病。(1分) (答案僅供參考；任答一項)

— 試卷完 —

寫於邊界以外的答案，將不獲評閱。

寫於邊界以外的答案，將不獲評閱。

寫於邊界以外的答案，將不獲評閱。